



Министерство  
туризма  
Тверской области

8 (4822) 52-02-15  
welcome@tverreg.ru  
welcometver.ru



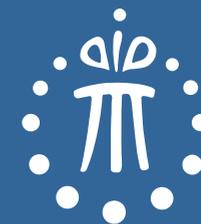
welcome2tver



welcometver



welcome.tver

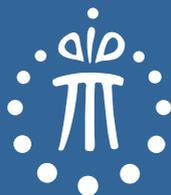


Музеи  
Тверской области





Неизвестный художник. Анфилада комнат с птичьей клеткой на первом плане в неизвестном особняке. 1830-е гг. Бумга, акварель, лак, из собрания Государственного исторического музея.



Музеи Тверской области

---

# Музейно- культурные центры



# Тверской Императорский дворец

*г. Тверь, ул. Советская, 3*

тел. 8 (4822) 34-25-61  
[gallery.tver.ru/palace](http://gallery.tver.ru/palace)  
[tvergallery@mail.ru](mailto:tvergallery@mail.ru)

Одной из основных достопримечательностей города Твери является Императорский путевой дворец – историко-архитектурный ансамбль, возведенный на месте бывшего Тверского кремля в 1764–1777 гг. для императрицы Екатерины II и перестроенный в начале XIX в. по проекту архитектора Карла Росси. Здесь жила Великая княгиня Екатерина Павловна, останавливались Александр I, Гавриил Державин, Алексей Мусин-Пушкин, Петр Чаадаев и другие известные личности.

Именно здесь Николай Карамзин впервые читал Александру I и Великой княгине Екатерине Павловне главы из своего фундаментального труда – «Истории государства Российского». С 1961 года в здании находится Тверская областная картинная галерея, где расположена уникальная экспозиция русского и зарубежного искусства, представленная работами И.К. Айвазовского, И.И. Шишкина, А.К. Саврасова, В.Л. Боровиковского, А. Маньяско, Д. Ходовецкого и других художников.

# Музей тверского быта

*г. Тверь, ул. Горького, 19/4*

тел. 8 (4822) 52-84-04  
[tvermuzeum.ru/affiliates/mtb](http://tvermuzeum.ru/affiliates/mtb)

Дом купцов Арефьевых, в котором располагается музей, является жемужиной тверской гражданской архитектуры XVIII в. Экспозиция музея посвящена показу бытовой стороны жизни различных слоев населения Тверской губернии и произведений прикладного искусства, созданных городскими ремесленниками и крестьянами. В 1986 г. музею передан комплекс городской усадьбы – фрагмент городской застройки конца XVIII – начала XIX вв., сохранившейся полностью.

На территории усадьбы располагаются главный каменный дом с двумя флигелями, каретный сарай, амбар и колодец. В главном доме открыта экспозиция «В гостях у тверских купцов», рассказывающая обо всех сторонах повседневной жизни тверского купечества, и интерактивная экспозиция «Русские самовары. Тверское чаепитие», где гости смогут не только увидеть уникальную коллекцию самоваров, но и стать участниками традиционной чайной церемонии.





# Дом поэзии Андрея Дементьева

*г. Тверь, ул. Володарского, 18/20*

тел.: 8 (4822) 77-78-39  
[dompoezii-tver.ru](http://dompoezii-tver.ru)

Первый и пока единственный в России Дом поэзии, которому присвоено имя Лауреата Государственной премии СССР Андрея Дементьева. Здесь установлен памятник поэтам-шестидесятникам, переданный в дар городу Твери автором, Зурабом Церетели – выдающимся живописцем и скульптором, народным художником СССР и РФ.

В доме поэзии А. Дементьева кипит культурная жизнь: проходят литературные вечера, встречи с поэтами и прозаиками, проводятся читательские конференции, презентации поэтических сборников, выставки, мастер-классы для начинающих поэтов.

# Всероссийский историко-этногра- фический музей

г. Торжок, ул. Бакунина, 6

тел.: 8 (48251) 5-37-49, 9-81-14  
viemusei@mail.ru, viemusei.ru

Всероссийский историко-этнографический музей создан по инициативе академика Д.С. Лихачева в 1988 г. в Торжке. Музей располагается в историческом центре города в нескольких зданиях – памятниках архитектуры XVIII–XIX вв. В здании Духовного правления Борисоглебского монастыря для посетителей открыты историко-краеведческие экспозиции: «Гений вкуса» (посвящена архитектору Н.А. Львову), «История Борисоглебского монастыря», «Икона. Окно в небесный мир». На базе этнографического центра созданы экс-

позиции, рассказывающие о быте и культуре русского народа, организована художественная мастерская «Исток», где проводятся мастер-классы по золотному шитью и ткачеству, по изготовлению традиционной тряпичной куклы, доступные даже юным посетителям.

В выставочном зале размещается постоянная экспозиция «Прогулки по старому Торжку», проходят сменные выставки различной тематики.

Экспозиции сопровождаются тематическими, обзорными, театрализованными экскурсиями.





# Музей А.С. Пушкина в Торжке

*г. Торжок,  
ул. Дзержинского, 71*

тел. 8 (48251) 9-20-60  
[tvermuzeum.ru/affiliates/PT](http://tvermuzeum.ru/affiliates/PT)

Это единственный в России музей поэта, экспозиция которого рассказывает о его путешествиях из Петербурга в Москву, дорожных впечатлениях, нашедших отражение в его творчестве, о друзьях и знакомых, у которых поэт бывал, проезжая по тверской земле. Можно проследить его путь по старинным картам почтовых дорог, увидеть города и почтовые станции на старинных рисунках, акварелях и гравюрах такими, какими их

видел поэт, посмотреть на ямщиков, конскую упряжь, дорожный возок, побывать на постоялом дворе, а самое главное – окунуться в мир тверских знакомых и друзей поэта, многим из которых он посвящал свои стихи. Рядом с домом – небольшой парк со смотровой площадкой, откуда можно с высокого берега Тверцы полюбоваться потрясающим видом старинного русского города Торжка.

# Музей ЗОЛОТНОГО ШИТЬЯ

*г. Торжок, Калининское шоссе, 12*

тел.: 8 (48251) 9-66-10, 8-910-840-10-30

[zolotoshveya.com](http://zolotoshveya.com)

[zolotoshveya@yandex.ru](mailto:zolotoshveya@yandex.ru)

Уникальный музей истории золотного шитья, в экспозиции которого представлены более тысячи экспонатов. Здесь вы узнаете, что такое канитель, что значит опростоволоситься, почему ниточка называется золотная и еще много всего интересного.

Во время экскурсии проводится пока-

зательный мастер-класс, демонстрируется видеофильм и звучит гимн «Торжокские золотошвеи».

Рядом с музеем находится фирменный магазин с сувенирной продукцией, а также представлена льняная коллекция одежды, аксессуаров и сумок.





# Музей «Дом пояса»

Единственный в мире музей с эксклюзивной коллекцией старинных поясов. Гордостью музея является самый большой в мире 12-метровый пояс с отшитой молитвой «Живый в помощи Вышняго» ручной работы, внесенный в Книгу рекордов России. При его создании использовалось несколько километров золотных и серебряных

нитей. Украшают пояс несколько тысяч стразов Swarovski. Рядом с музеем находится фирменный магазин с сувенирной продукцией самых известных брендов народных художественных промыслов России, а также кафе «Ли́ра», где можно отведать блюдо тверской традиционной кухни — пожарские котлеты, и парк «Любви и Верности».

*г. Торжок,  
ул. Дзержинского, 73*

тел.: 8 (910) 649-28-48  
zolotoshveya.com  
zolotoshveya@yandex.ru

# Архитектурно-этнографический музей под открытым небом в д. Василево

*Торжокский район,  
д. Василево*

тел.: 8 (910) 932-72-00  
[tvermuzeum.ru/affiliates/AM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/AM)

Это живописное место на берегу реки Тверцы – территория бывшей помещичьей усадьбы, где сохранился валунный арочный мост с каскадом прудов, построенный в конце XVIII в. гениальным русским зодчим Н.А. Львовым. На территории музея размещены 13 памятников деревянного зодчества первой трети XVIII – начала XX вв.

Среди них – уникальная церковь Преображения Господня (1732 г.) с погоста Спас на Сози, церковь Знамения (1742 г.) и часовня Архистратига Михаила (середина XVIII в.). Интересны и своеобразны гражданские и хозяйственные постройки, среди которых видное место занимает пожарное депо из деревни Лаптиха Бежецкого района (1910 г.).





# Музей А.С. Пушкина в Бернове

*Старицкий район,  
д. Берново*

тел.: 8 (48263) 4-41-35  
[tvermuzeum.ru/affiliates/PB](http://tvermuzeum.ru/affiliates/PB)

Музей расположен в усадьбе помещиков Вульфов, где в 1828–1833 гг. неоднократно бывал А.С. Пушкин. Это уникальный памятник русской усадебной культуры конца XVIII – начала XIX вв. Особняк составляет гармоничный ансамбль с чудесным усадебным парком. Экспозиция музея посвящена пребыванию поэта в Старицком уезде и рассказывает о его жизни в усадьбах Малинники, Курово-Покровское, Павловское, но основная ее часть посвящена жизни и быту берновского дома, приездах сюда А.С. Пушкина и отра-

жает уклад провинциальной помещичьей усадьбы того времени. Гостиные, кабинет хозяина, столовая, танцевальный зал обставлены мебелью, часть из которой – мемориальные вещи, принадлежавшие помещикам Вульфам. Пройдя по старому дому, побродив по аллеям парка, побывав у пруда и на горке Парнас, можно увидеть, как бережно хранят здесь память о великом поэте, которого в этих местах всегда ждали и принимали, как писал он сам, «...с должным почитанием и благосклонностью...».

# Старицкий краеведческий музей

*г. Старица, ул. Володарского, 38*

тел. 8 (48263) 2 43 27  
[tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM)

Украшением Старицы сегодня служит возрождённый Успенский монастырь, стоящий на волжском берегу напротив древнего городища. Об истории монастыря и старинного города, о прославивших Россию земляках, среди которых гордость русского флота –

вице-адмирал В.А. Корнилов, о судьбе Старицы в годы Великой Отечественной войны, освобождении города войсками Калининского фронта и трудном послевоенном времени можно узнать в Старицком краеведческом музее.





# Вышневолоцкий краеведческий музей

*г. Вышний Волочек,  
Казанский пр-т, 63-65*

тел. 8 (48233) 6-13-23  
[tvermuzeum.ru/affiliates/VKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/VKM)

Вышний Волочёк называют «Тверской Венецией»: здесь сохранились старинные каналы, мосты, бейшлоты, шлюзы. Поэтому не удивительно, что экспозиция музея открывается с повествованием об истории Вышневолоцкой водной системы – уникального гидротехнического сооружения, построенного в начале XVIII в. по приказу императора Петра I и более 300 лет служившего России. А тем, что на территории Вышневолоцкого района находится знаменитая Академическая дача, на многие годы

ставшая приютом для художников из разных уголков России, обусловлено наличие в музее богатого художественного отдела. В 2019 году здесь, впервые в тверском регионе, для посетителей будет открыт доступ в святое святых каждого музея – фондохранилище, где будет представлена разнообразная уникальная коллекция изделий из стекла XIX–XX вв. – продукция знаменитого завода Болотинных (после революции «Красный май»), которого сейчас уже не существует.

# Музейно- литературный центр «Дом поэтов»

*Бежецкий район,  
с. Градницы*

тел. 8 (48231) 3-12-91,  
[tvermuzeum.ru/affiliates/DP](http://tvermuzeum.ru/affiliates/DP).

«Дом поэтов» – это старинная помещичья усадьба, чудом уцелевшая в огне революции и принадлежавшая А.И. Гумилёвой – матери знаменитого поэта Серебряного века Н.С. Гумилёва. В этом доме бывали Анна Ахматова и Николай Гумилёв, здесь рос их сын Лев Николаевич Гумилев – будущий учёный

с мировым именем. Сегодня это музей, экспозиция которого посвящена жизни и творчеству поэтов в бежецком крае, нашедшем отражение в их поэзии и биографической прозе. Здесь бережно хранят всё, что касается традиций и уклада жизни этого дома.





# Весьегонский краеведческий музей

*г. Весьегонск, ул. Карла Маркса, 97*

тел.: 8 (48264) 2-11-11  
[tvermuzeum.ru/affiliates/VsKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/VsKM)

В рамках краеведческой экспозиции, рассказывающей о жизни и быте маленького уютного городка и весьегонского края на рубеже XIX – XX вв., в музее есть необычная выставка, где главным героем является... рак, ставший символом Весьегонска и изображённый на его гербе. Это игрушки и свистульки, вышитые, вырезанные

из дерева, глиняные, кованые и сплетенные из бисера, деревянные панно и т.д. Имеются две авторские работы весьегонских мастеров, а также редкие экспонаты XIX в. – раковница с крышкой и датская фарфоровая пепельница. Здесь с радостью принимают все дары, связанные с данной тематикой, и размещают их на выставке.

# Осташковский краеведческий музей

г. Осташков, ул. Володарского, 19

тел.8 (48235) 5-10-24  
[tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM)

Музей располагается в Троицком соборе (1697 г.), интерьеры которого в XVIII в. были украшены изысканной лепниной и настенными росписями, частично восстановленными. Осташков славится богатыми художественными и театральными традициями, что не могло не найти отражение в экспозиции. В колокольне собора находится экспозиция «Осташковские колокольни и колокола», рассказывающая о местном

колокольном ремесле и осташковских мастерах. Отсюда можно полюбоваться незабываемой панорамой озера Селигер и города. Выставочные залы музея находятся в небольшом купеческом особняке, где на рубеже XIX–XX вв. проживал один из известных представителей осташковской интеллигенции – И.П. Нечкин, дед знаменитого советского историка, академика М.В.Нечкиной.





# Кашинский краеведческий музей

*г. Кашин, Бассейная пл., 5*

тел. 8 (48234) 2-08-76  
[tvermuzeum.ru/affiliates/КаКМ](http://tvermuzeum.ru/affiliates/КаКМ)

Кашин знаменит не только уникальной крестово-круговой застройкой, прекрасной панорамой с высоких берегов реки Кашинки, но и музеем с богатыми коллекциями, собранными купцом И.Я. Кункиным, страстным любителем старины и патриотом своего города. Музей располагается в здании Входеоерусалимской церкви XVIII в. Экспозиция органично вписана в архитектуру храма, здесь можно узнать о до-революционной истории края, о разных сторонах жизни старинного провин-

циального города — быте купцов, мещан, крестьян и помещиков. Одним из ярких фрагментов экспозиции является уникальная коллекция парадных портретов местных купцов и членов их семей (2-я половина XIX в.), а также образцы одежды различных слоёв населения края, предметы крестьянской, городской и церковной утвари XVIII — начала XX вв. Большие фотопанно дают представление о том, как выглядел город и его обитатели на рубеже XX в.

# Кимрский краеведческий музей

*г. Кимры, ул. Урицкого, 8*

тел. 8 (48236) 3-27-43  
[tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/KiKM)

Старинное село Кимры было одним из крупнейших в России центров изготовления обуви. Поэтому Кимрский краеведческий музей по праву можно считать музеем обуви, в котором прослеживается вся история обувного производства с древнейших времён до конца XX в.

Сегодня в музее кроме этой масштабной краеведческой экспозиции открыта новая интерактивная экспозиция «Прогулка по столице Сапожного царства».

Здесь можно пройтись по улице села рубежа XX в., посетить уголок обувного рынка и полюбоваться замечательными образцами кимрской обуви, побывать в гостях у сапожника и купца – торговца обувью. Экспозиция оснащена современным мультимедийным оборудованием, позволяющим глубже погрузиться в жизнь старинного села и больше узнать о занятиях, традициях и быте его жителей.





# Дом-музей М. И. Калинина

*Кашинский район,  
с. Верхняя Троица*

тел.: 8 (48234) 2-54-64  
[tvermuzeum.ru/affiliates/dmk](http://tvermuzeum.ru/affiliates/dmk)

В 30 км от Кашина на правом берегу реки Медведицы расположилась деревня Верхняя Троица. Сосновый бор, песчаные отмели по берегам реки придают живописный вид окружающей местности. Здесь родился один из соратников И.В. Сталина «всесоюзный староста» М.И. Калинин, чьё имя с 1931 по 1991 г. носила Тверь. В апреле 1940 г.

по инициативе местных жителей в деревянном доме Калининых был открыт мемориальный музей. Сегодня здесь воссозданы интерьеры столовой, комнаты матери, спальни, летней комнаты на чердаке, где жил М.И. Калинин, приезжая на родину. Экспозиция рассказывает о его деятельности, непостоянных судьбах его родных и близких.

# Усадьба князей Куракиных

*Зубцовский район,  
д. Волосово*

тел.: 8 (985) 760-13-76

Волосово – родовое имение князей Куракиных, где в 1792 г. началось строительство усадебного комплекса, получившего по имени владельца Степана Борисовича Куракина (1754–1805) второе название – Степановское. Автором проекта здания считается архитектор Джакомо Кваренги (1744–1817). Легендарное семейство Куракиных – древнейший княжеский род, ведущий свою историю от великих князей Рюриковичей и служивший русскому престолу

на протяжении веков на военном и дипломатическом поприще. В настоящее время новыми владельцами усадебного комплекса главному зданию усадьбы и усадебному парку возвращено их былое величие. Уже сегодня это единственное место в Тверской области, где можно познакомиться с интерьерами дворянской усадьбы XIX – начала XX вв. Главный дом открыт для посещений со среды по воскресенье, усадебный парк открыт для прогулок ежедневно.







Музеи Тверской области

---

Тверской  
край –  
ИСТОЧНИК  
ВДОХНОВЕНИЯ



# Мемориально-художественный музей В.А. Серова в Домотканове

*Калининский район,  
д. Красная Новь*

тел.: 8 (903) 034-33-11  
[gallery.tver.ru/gallery/branches/domotkanovo](http://gallery.tver.ru/gallery/branches/domotkanovo)

Музей основан в 1965 г. как народный музей, с 1976 г. – филиал Тверской областной картинной галереи. Находится в бывшей усадьбе В.Д. фон Дервиза Домотканово.

Экспозиция, расположенная в деревянном здании конца XIX в., посвящена

истории усадьбы, «домоткановскому» периоду жизни и творчества В.А. Серова и других деятелей русской культуры конца XIX – начала XX вв., бывавших здесь. На территории сохранились остатки старинного парка с прудами, а также часть усадебного дома.

# Музей С. Я. Лемешева

Калининский район,  
д. Старое Князево

тел.: 8 (4822) 34-47-15  
tvermuzeum.ru/affiliates/ML

«Я родился в музыкальной деревне...» – писал о д. Князево, раскинувшейся на высоком живописном берегу р. Тьмы, великий русский певец С.Я. Лемешев. В 1990 г. в воссозданном здании церковно-приходской школы открылась экспозиция, посвящённая его жизни и творчеству. Здесь бережно хранят мемориальные вещи и документы, афиши, эскизы декораций, программы

спектаклей, сценические костюмы, среди которых костюм Ленского, его любимого героя, в образе которого певец выходил на сцену 40 лет. Многочисленные материалы повествуют о большой концертной деятельности Сергея Яковлевича, иллюстрируют его работу на радио и в кино. И конечно же, здесь звучит его чарующий, незабываемый голос.





# Академическая дача им. И.Е. Репина

*Вышневолоцкий район*

тел.: 8 (48233) 7-55-43  
dacharepina.ru  
art@dacharepina.ru

Академическая дача имени Репина – старейшая и самая известная творческая база Союза художников, куда уже более 100 лет российские живописцы съезжаются для участия в коллективных пленэрах. Открылась 22 июля 1884 г. «на сорока десятинах, прилегающих к землям крестьян деревни Малый Городок» как место летней практики для студентов Императорской Академии художеств. Исключительная роль в организации и благоустройстве Академической дачи

принадлежала её попечителю В. А. Кокореву, владельцу одного из крупнейших собраний русского и западноевропейского искусства.

На Академической даче работали И. Репин, А. Куинджи, В. Серов, П. Чистяков, С. Виноградов, В. Бакшеев, С. Абугов, И. Левитан, М. Курилко, П. Митурич, Н. Рерих, А. Рылов, А. Васнецов, К. Богаевский, А. Рябушкин, А. Яковлев, Н. Богданов-Бельский и многие другие известные русские художники.

# Центр культуры и искусства – дача «Чайка» В.К. Бялыницкого- Бирули

*Удомельский район,  
Порожинское  
сельское поселение,  
д. Касково*

тел.: 8 (915) 724-87-16  
[gallery.tver.ru/gallery/branches/udomlya](http://gallery.tver.ru/gallery/branches/udomlya)

Центр расположен на живописном берегу озера Удомля в доме выдающегося русского пейзажиста Витольда Бялыницкого-Бирули (1872–1957), построенном в 1913 году в стиле модерн. Часть залов занимают постоянные художественная и мемориальная экспозиции, посвященные В.К. Бялыницкому-Биру-

ля и другим художникам, связанным с Удомельским краем: И.И. Левитану, С.Ю. Жуковскому, А.С. Степанову, А.В. Моравову. В остальных проходят выставки работ тверских, московских и петербургских художников. При центре работают детские студии народных ремесел.



*E**P*



Музеи Тверской области

---

# Духовные ИСТОКИ



# Музеи при храмовом комплексе «Завидово»

В первом ярусе колокольни расположен музей «Ямщицкая изба», предназначенный для паломников и туристов, желающих потрапезничать в интерьере русской избы. Музей народных промыслов размещён в воскресной школе. В нём представлены изделия из бересты, богородские игрушки, русская матрешка, павлово-посадские платки, тверской лён, торжокское золотное шитьё, золотая хохлома, конаковский фарнс. Здесь проходят интерактивные программы к разным праздникам в течение года. Краеведческий музей знако-

*Конаковский район,  
д. Завидово, ул. Речная, 22*

тел.: 8 (48242) 2-51-24  
zavidovohram@mail.ru  
zavidovohram.ru

мит посетителей с богатой историей села Завидово. Здесь представлены архивные документы, фотографии, старинные богослужебные книги и сосуды, церковное облачение и многое другое. В музее «Государева дорога», открытом в 2017 г., представлено строительство дороги от первого упоминания Завидовского яма на Московской дороге и до наших дней. Можно увидеть интерьеры петровского времени, Завидовского путевого дворца, ямщицкой станции, ярмарочной площади довоенного и послевоенного периодов. В центре зала в витринах представлены 12 миниэкспозиций и макет железной дороги Тверь – Спирово – Санкт-Петербург.

# Музей Нило- Столобенской пустыни

*Осташковский район  
д. Светлица, 27*

тел.: 8 (903) 806 85 99  
8 (930) 161 33 79  
nilostolobenskaja-pustyn.ru  
nilova-pustyn@yandex.ru

Музей открыт 7 июля 2011 г. к 20-летию возрождения монашеской жизни в обители. На данный момент в его экспозиции можно увидеть старинные литографии с изображением островного монастыря на озере Селигер, дореволюционные книги, в том числе из монастырской библиотеки XVII в., богослужбную утварь, облачения священнослужителей, куколь Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II,

в котором он посетил Нилу пустынь 9 июля 1995 г. Но истинным сокровищем музея является коллекция из более 100 икон и деревянных образов преподобного Нила. Музей разделен на четыре зала: в первых двух представлены найденные артефакты, а в двух других – работы современных художников, посвященные духовному возрождению тверской земли.





# Музей ангелов при храме Покрова Пресвятой Богородицы

При храме Покрова Пресвятой Богородицы в селе Тургиново Калининского района, построенном в начале XIX века, работает духовно-просветительский центр, в котором есть воскресная школа, кружки ремесленного мастерства и хорового пения, а также творческая мастерская. В центре открылся Музей

ангелов. Основу его экспозиции составляет частная коллекция, собираемая в течение 17 лет и подаренная храму. Число экспонатов постоянно растет: их привозят из разных уголков России и мира гости и прихожане храма. Сегодня в музее насчитывается уже более 370 работ.

*Калининский район,  
с. Тургиново,  
площадь Торговая, 3*

тел.: 8 (915) 716-50-65  
администратор

8 (910) 530-23-11  
настоятель храма,  
протоиерей  
Андрей Миляев

# Дом патриарха Тихона

*г. Торпец, ул. Никитина, д. 11,*

тел.: 8 (920) 183-91-49.

Древний город Торпец славен не только своей тысячелетней историей и легендами, но и дивной красотой многочисленных церквей, тихих уютных улочек с неповторимым убранством домов. В одном из таких местечек находится небольшой деревянный домик Белавиных – родителей Патриарха Тихона, на котором установлена мемориальная доска с информацией о том, что в 1869–1878 годах здесь жил будущий Патриарх. В старинном уютном доме разместились экспози-

ция, которая рассказывает о быте иерея Иоанна Тимофеевича Белавина и о жизни его известного сына – Патриарха Тихона. Напротив дома расположена Спасо-Преображенская церковь, в которой служил до конца своих дней отец Патриарха Тихона.

Можно отправиться на окраину Торпца и поклониться праху родителей и братьев Патриарха на кладбище Вознесенской церкви, где над их могилами установлена часовня.







Музеи Тверской области

---

**Земля  
ВОИНСКОЙ  
славы**



# Музей Калининского фронта

*Калининский район,  
п. Эммаус*

тел.: 8 (4822) 37-86-76, 37-86-77  
[tvermuzeum.ru/affiliates/MKF](http://tvermuzeum.ru/affiliates/MKF)

Музей Калининского фронта открыт в мае 2002 года в поселке Эммаус, на месте, где 5 декабря 1941 года войска Калининского фронта прорвали оборону германских войск, начав тем самым контрнаступление Красной Армии под Москвой. Экспонаты, повествующие об этом знаменательном событии, представлены на смотровой площадке музея. Материалы первого зала отражают события первых месяцев Великой Отечественной войны, боевые действия на территории области, оборону и освобождение г. Калинина. Центральное место занимает диорама "Бой за

Тверецкий мост". Экспозиция второго зала рассказывает об операциях Калининского фронта в 1942-1943 годах. Завершает экспозицию комплекс материалов о переименовании Калининского фронта в 1-й Прибалтийский фронт 20 октября 1943 года, о его дальнейшем боевом пути, о достойном завершении войны преемником Калининского фронта. В музее постоянно работает выставка «Детство, опалённое войной», пронзительные материалы которой рассказывают о непростых судьбах людей, чьё детство пришлось на суровое военное время.

# Ржевский краеведческий музей

Экспозиция «Ржевская битва 1942–1943 гг.»  
Диорама «Бой за Ржев 24 сентября 1942 г.»

*г. Ржев,  
ул. Красноармейская, 24а*

тел.: 8 (48232) 2-12-22  
[tvermuzeum.ru/affiliates/RKM](http://tvermuzeum.ru/affiliates/RKM)

Военная экспозиция и диорама в Ржевском краеведческом музее являются зрелищным и образным прочтением одной из самых трагических и героических страниц Великой Отечественной войны. Здесь отражается авторский взгляд на военные действия на московском направлении в 1942–1943 годах и рассказывается о кровопролитной Ржевской битве, развернувшейся в районе ржевско-вяземского выступа, и о давшем ей

название городе Ржеве в годы войны. Особенность экспозиции – представление материалов обеих воюющих сторон: здесь можно увидеть образцы вооружения, уникальные фотографии, документы, предметы быта военного времени. Представленная посетителям диорама является единственной диорамой такого масштаба в музеях региона и служит яркой иллюстрацией к событиям тех далёких военных лет.





# Музей вертолетов

*г. Торжок, ул. Энгельса*

тел.: 8 (48251) 5-58-26  
[museumstorzhok.jimdo.com](http://museumstorzhok.jimdo.com)

Музей вертолетов 344-го Центра боевого применения и переучивания летного состава армейской авиации, расположенного в г. Торжке Тверской области, был создан в начале 1990-х годов, на территории действующего военного аэродрома. В музее собраны образцы всех винтокрылых машин, когда-либо осваивавшихся в 344-м Центре. А учитывая особый статус

этой воинской части (344-й Центр БП и ПЛС занимается подготовкой высокопрофессиональных экипажей вертолётов), можно с уверенностью утверждать, что это почти весь парк военных и морских вертолётов, выпущенных в СССР. В связи с расположением музея на действующем военном аэродроме записываться на запись на экскурсии необходимо заранее.

# «Калининский фронт. Август 1943 года»

Музей Российского военно-исторического общества

*Ржевский район,  
пос. Хорошево*

тел.: 8 (48232) 7-92-03

В небольшом деревянном доме под Ржевом верховный главнокомандующий Иосиф Сталин провел ночь с 4 на 5 августа 1943 года и отдал приказ о проведении в Москве первого салюта в честь войск, освободивших Орел и Белгород в ходе Курской битвы. Основная идея музея – максимально достоверный рассказ о людях и событиях тех августовских дней. При этом сам дом и прилегающая территория с установленным на ней бюстом И.В. Сталина представляют собой единое историко-

культурное пространство. Аутентичные предметы военного времени сочетаются в музее с современными технологиями. На специальных мониторах транслируются фильмы Российского военно-исторического общества: «Ржевский выступ», «Помни, мир спас Советский солдат», «10 ударов Победы». Видеоряд поможет зрителям максимально погрузиться в атмосферу военных лет, почувствовать связь времен, преемственность поколений и значимость Победы для нашего народа.







Музеи Тверской области

---

Сказочная  
страна  
Верхневолжье



# Музей КОЗЛА

*г. Тверь, ул. Жигарева, 5*

тел.: 8 (4822) 32-02-90; 8 (910) 837-77-83  
музей-козла.рф  
muzeykozla@yandex.ru

Музей козла в Твери был основан в 2008 году. С 2006 года началась собирательская деятельность на «козлиную» тему. Музей ведёт исследования на тему козлов как явления общечеловеческого, поэтому именно здесь возникло новое научно-забавное направление – козловедение и именно

здесь изучается всё, что имеет отношение к теме «Тверской козёл». Сейчас в музее более 5000 экспонатов из 40 стран мира. Музей проводит семинары, лекции, предлагает образовательные и развлекательные программы для взрослых и детей. Девиз музея: «У нас за козла – не ответишь!».

# Музей пчелы

Сандовский район,  
пос. Сандово,  
Советская улица, 15

тел.: 8 (48272) 2-14-92, 2-16-44

На территории Сандовского района расположена деревня Медово, первое упоминание о которой датируется 1650 г. Это было первое поселение карел, занимающихся бортничеством. Желая отдать дань традициям своих предков, нынешние жители Сандова решили проявить смекалку и создать первый в России Музей пчелы – символа любви и верности («сладость мёда да горечь жала»). В экспозиции музея собрана целая пасака – улей с надлежащим инструментом пчеловода.

Энтузиасты принесли в музей из разных регионов России коллекцию пчёл, изготовленных из пластмассы, дерева, стекла, бисера. Помимо изобразительного искусства в музее можно познакомиться с лекарственными и косметическими средствами, изготовленными на основе мёда, прополиса, воска и пчелиного молочка, продегустировать разнотравный мёд, медовуху и кашу с мёдом, чай с травами и мёдом.





# Музей забытых вещей

*г. Осташков,  
ул. Володарского, 29*

тел.: 8 (915) 729 80 26

Музей забытых вещей открылся в мае 2015 года в городе Осташкове. Экспозиция музея разместилась в здании бывшей детской поликлиники. Создателем уникального музея стал местный житель, коллекционер Игорь Афанасенко, успешно работающего в стиле стимпанк. Художник собирает старые вещи и делает из них настоящее чудо. В ход идет все: детали из старых машин, ржавые трубы, гайки, велосипед-

ные цепи, картины, утюги, щипцы для снятия нагара со свеч, радиолы и лампы, ножницы и непонятные древние валики. Душой музея стал деревянный комар, сделанный автором из обычной лесной коряги. К её основанию мастер выточил и прикрепил крылья с красными звездами, дав своему детищу достойное название «Русский боевой комар».

# Музей каши и кашинских традиций

г. Кашин,  
Пролетарская пл, 7/1

тел.: 8 (910) 532-87-01  
onitam.ru/musey-kashi

Музей каши и кашинских традиций расположен в самом центре города, в особняке, построенном в первой трети XIX века и принадлежавшем представителям купеческого рода Запениных. Здание музея является памятником архитектуры. В музее представлены старинные рецепты различных каш: сименухи, толокна, кутьи, кулаги, по-

лбяной, гурьевской, зеленой. В музее можно научиться готовить вкусную кашу, выпекать в русской печи бездрожжевой заквасочный крестьянский хлеб, расписывать пряники, которыми Кашин славится по сей день. История кашинского пряника занимает не последнее место в экспозиции.





# Резиденция Бабы-яги

Анимационная  
площадка

*г. Калязин, ул. Речная, 1*

тел. 8 (910) 938-04-00

Сказочный персонаж Баба-яга стала реальной и поселилась на окраине города Калязина! Теперь с ней может встретиться любой желающий. Ароматным караваем вас угостят лучшие друзья Бабы-яги – Кикимора и Домовой, которые не дадут скучать. Активные конкурсы, пляски и розыгрыши выявят самых весёлых, зажига-

тельных и находчивых. Гостей ждут настоящие гадальные пирожки, ароматный чай на лесных травах и другие волшебные угощения. Калязинская Баба-яга, в отличие от образа в сказке, очень любит ребятишек, поэтому она с удовольствием слушает детские стишки, песенки и частушки. За детское творчество она щедро раздаёт подарки.

# Музей гадов

*Кимрский район,  
пос. Приволжский, ул. Восточная, 4а*

тел.: 8 (48236) 7-93-48, 8 (906) 656-52-96  
privoljsky.ru

В 2007 году в поселке Приволжский (бывшая деревня Гадово) Кимрского района открылся необычный туристский объект – Музей гадов. Единственный в России музей гадов открыли не случайно. Ведь раньше поселок назывался Гадово, а его жителей по старой памяти и доныне

величают гадовцами. В коллекции музея – многочисленные змеи, лягушки, горынычи, сработанные из подручных материалов. И даже завитки резьбы на старинном зеркале, если приглядеться, выполнены в виде змей. Посетителей встречают Змей Горыныч, Гадюка Васильевна.





# Музей истории фотографии и русского быта

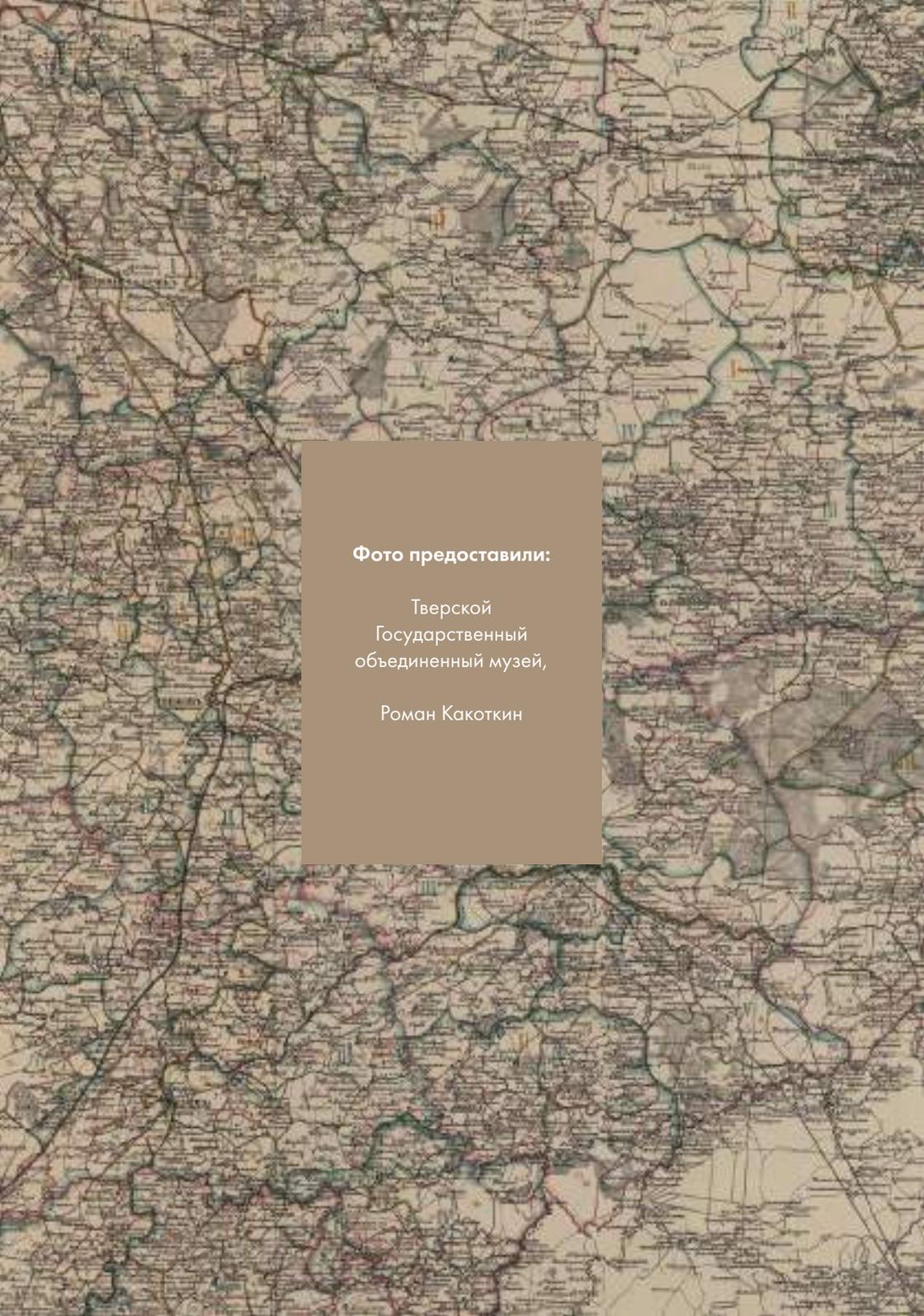
на базе фотостудии «Чайка»  
Дома детского творчества

*Тверская область,  
г. Торопец, ул. Ерёменко, 4*

тел.: 8 (48268) 2-16-85, 2-19-73  
ddt.toropec@mail.ru, ddt.toropec.ru

Экспозиция истории фотографии со-  
здана в особняке 1852 года, памятнике  
архитектуры федерального значения.  
В экспозиции представлен облик То-  
ропца начала XX века: многие усадьбы,  
дома, церкви, дворы и парки сохрани-  
лись только на этих снимках. Среди  
них также – портреты торопчан, живу-  
щих в прошлом веке, созданная из  
работ первых торопецких фотогра-  
фов. Экспонаты экспозиции – фото-  
аппараты и фотокамеры (дореволюци-  
онные и современные). Здесь можно  
увидеть как постоянные экспозиции:  
«Русь избяная», «Торопец в лицах»,  
«Торопецкие храмы», «Юность России»,  
так и обновляющиеся фотовыставки.  
Кроме того, в помещении органи-

зован «Уголок русского быта», где  
воссоздан визуальный облик Торопца  
до появления фотографии: деревенская  
горница с иконостасом, вышитыми  
рушниками необыкновенной красоты,  
домоткаными дорожками и большим  
столом. Здесь можно познакомиться  
с репродукциями старинных гравюр  
и картин, отображающими торопецкие  
традиции, неповторимый облик торо-  
пчанок в уникальных торопецких  
головных уборах – «шишаках». Все  
экспонаты можно трогать, брать в руки,  
тщательно рассматривать. В музее органи-  
зуются интерактивные мероприятия  
для детей и взрослых, мастер-классы  
по народной игрушке.



**Фото предоставили:**

Тверской  
Государственный  
объединенный музей,

Роман Какоткин